

Отзыв
на методическое выступление
преподавателя МБУДО «ДМШ №22»
Приволжского района г. Казани
Галиевой Лилии Маннуровны
на Городском методическом объединении по предмету
«Общее фортепиано» от 3 ноября 2021 года

В своем выступлении на тему: «Проблемы обучения леворукого ученика» Галиева Л. М. обратилась к проблеме развития леворуких учащихся в системе дополнительного образования. Подчеркнула важность разработки дифференцированных требований и педагогических условий музыкального развития леворуких учащихся. Педагог отметила что, создавая благоприятные условия для максимального раскрытия личностного потенциала леворуких учеников, общество может получить ярких нестандартных специалистов во всех жизненных сферах. Педагогические условия комфортного музыкального развития левшей должны быть продуманы с учётом их природы, разработаны соответствующие рекомендации, которые способствовали бы сохранению контингента этих детей и позволяли бы им полнее раскрыть свой художественный потенциал. Далее Галиева Л. М. поделилась со своим опытом работы с леворукими детьми, в работе с которыми, использует специально подобранный репертуар, вызывающий яркий интерес учащихся, пробуждающий их творческие возможности.

Выступление Галиевой Л. М. вызвало интерес у преподавателей города и заслуживает положительной оценки.

Зав. ГМО преподавателей по
предмету «Общее фортепиано»
ДМШ и ДШИ
Управления образования
ИКМО г. Казани



А. А. Закирова
03.10.2021